

# Les technologies de l'information et de la communication (T.I.C.)

## Utiliser la messagerie électronique

### Séance 1 2 3

#### 1. QUE SAIS-TU ?

La messagerie permet d'envoyer des messages électroniques.	VRAI	FAUX
Pour envoyer un message électronique (mel), je dois disposer d'une adresse électronique.	VRAI	FAUX
Je peux envoyer le même message à plusieurs personnes.	VRAI	FAUX

#### 2. EXPÉRIMENTE, OBSERVE

##### Situation 1

■ Demande ton adresse de courriel sur le site <http://education.laposte.net>. La connexion est sécurisée et te permet de donner tes données personnelles en toute sécurité.

Suis le chemin suivant :

- > créez votre boîte aux lettres ;
- > créez votre adresse ;
- > remplir les coordonnées.

Ton adresse sera : [tonprénom.tonnom@laposte.net](mailto:tonprénom.tonnom@laposte.net)

On te demandera de choisir un mot de passe afin que toi seul puisse accéder à ta messagerie, ainsi qu'une question secrète qui te permettra de redemander ton mot de passe en cas d'oubli.

##### Situation 2

■ Envoie un message.

Avec le navigateur, va sur le site de La Poste, <http://education.laposte.net/>, réservé aux scolaires, et remplis les champs pour t'identifier.

## Utiliser la messagerie électronique

## Séance 1 2 3

Ma boîte aux lettres

identifiant

Mot de passe du compte

Ton identifiant

connexion

Mot de passe oublié ?

Inscrivez-vous maintenant !

Vous êtes professeur, créez dès maintenant une adresse pour vous-même et votre classe. Facilitez les échanges avec vos correspondants en France et à l'étranger et intégrez vos élèves aux nouvelles technologies en leur donnant la possibilité de créer une adresse électronique.

Vous êtes élève, collègien, lycéen ou étudiant... créez votre boîte dès maintenant et gardez contact avec vos amis. Il suffit de créer un compte principal personnel, non plus de personnaliser l'adresse email en créant des alias : Une même boîte, plusieurs adresses à votre usage !

Laposte.net s'est aussi :

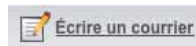
- Un espace de stockage de 1 Go, pour archiver tous vos courriers
- La possibilité d'envoyer jusqu'à 10 Mo de pièces jointes à vos contacts
- Un anti-spam intégré qui filtre efficacement les messages indésirables
- Un antivirus dernière génération, pour protéger votre ordinateur des virus véhiculés par courrier

Visitez nos sites partenaires :

Éducnict  
Collège de France  
CNIL

Conditions générales d'utilisation | Chartre Informatique et Liberté | Mentions légales | laposte.fr | Aide

Clique sur le bouton « Écrire un courrier »



Remplis les champs suivants.

Clique ici pour envoyer le message

Adresse de ton correspondant : c'est le destinataire du message.

Objet du message : c'est le mot qui résume ce que tu veux dire.

Champs de texte : c'est l'endroit où tu dois écrire ton message.

Envoyer Enregistrer dans Brouillons Annuler

Expéditeur : laurette.durant@laposte.net

Destinataires

Copie

Cc

Objet

Envoyer Enregistrer dans Brouillons Annuler

Tu peux aussi enregistrer ton message dans les brouillons



## 3. FAISONS LE POINT

Pour envoyer un message électronique (mel), je peux utiliser un logiciel de messagerie (Outlook Express, Thunderbird, etc.) ou utiliser un webmail.

Je dois indiquer l'adresse de mon correspondant qui comprend toujours le caractère @ suivi de son fournisseur d'accès.

J'écris le message et je remplis la zone « objet du message » qui lui permettra de comprendre de quoi parle son message avant de l'ouvrir.

## 4. ENTRAÎNE-TOI

- Observe l'écran, puis réponds aux questions.

The screenshot shows a webmail interface. On the left is a sidebar with navigation options: Recus (11), Envoyés, Brouillons, Indésirables, Corbeille, Créer mes dossiers, Mes préférences, Anti-spam (actif), Ma liste verte (0), Listes bloquées (0), and Alerte SMS (+ info). The main area is titled "Lire un message" and shows the details of an email received in the "Boîte de réception".

**Boîte de réception** (message 2 sur 2)

Expéditeur :	Service Clients@laposte.net
Destinataire :	marine.tortam@laposte.net
Date :	26/06/08 17:17
Objet :	Bienvenue sur laposte.net

The email content includes a welcome message: "Bienvenue sur laposte.net marine.tortam ! Nous sommes heureux de vous compter parmi nos utilisateurs !". It also displays account information: "Les informations de votre compte : Votre adresse : marine.tortam@laposte.net, Mot de passe : momo". Below this, there are promotional banners for "Une boîte aux lettres électronique sûre et performante" (highlighting 10 Mo to 1 Giga storage, anti-virus, and anti-spam) and "Une messagerie accessible partout" (highlighting internet access at www.laposte.net and free POP access). A "Besoin d'aide ?" section provides a link to the help page.

1. Qui a envoyé ce message ?
2. À qui ce message est-il adressé ?
3. Quel est l'objet du message ?
4. Combien y a-t-il de messages dans la boîte de réception ?
5. Quand ce message a-t-il été envoyé ?

## Créer un blog

## Séance 1 2 3

## 1. QUE SAIS-TU ?

Un blog est un journal personnel sur Internet.	VRAI	FAUX
Je peux écrire ce que je veux sur mon blog.	VRAI	FAUX
Je ne risque rien sur Internet, car je suis chez moi.	VRAI	FAUX

## 2. EXPÉRIMENTE, OBSERVE

## Situation 1

■ Demande l'ouverture de ton blog avec l'assistance de ton accompagnateur qui t'aidera à trouver des sites sécurisés.

Il existe des serveurs de blogs dans certaines académies.

## Matériel nécessaire :

- du matériel d'arts plastiques (papier canson, crayons, feutres, etc.),
- un appareil photo numérique,
- le logiciel Photofiltre.

## Situation 2

■ Étudie les règles d'usage à respecter sur ton blog.

Lis les sept règles d'or de l'internaute, puis réponds aux questions.

1. Je n'utilise pas Internet sans la présence d'un adulte.
2. Sur Internet, il y a des sites pour adultes et je n'y vais pas.
3. Les textes, les photos et les musiques qui sont sur Internet ont des propriétaires. Je dois leur demander une autorisation pour les utiliser.
4. Sur Internet, on trouve beaucoup d'informations, mais elles ne sont pas toujours vraies. Je m'interroge, je cherche l'auteur et je vérifie à partir d'autres sources.
5. Celui (ou celle) qui est photographié(e) peut s'opposer à la publication de sa photo. Je respecte son choix.
6. Je suis responsable de ce que j'écris. Je m'exprime avec retenue, en respectant les autres, je ne diffuse pas d'informations malveillantes ni de propos blessants.
7. **Sur Internet, je me protège : je ne révèle pas d'informations personnelles.**

Q1. Peux-tu écrire ce que tu veux sur ton blog ?

Q2. Que dois-tu faire avant d'utiliser des musiques, des photos ou des textes trouvés sur Internet ?

Q3. Donne la liste des choses que tu ne dois pas faire sur Internet.

## Situation 3

## ■ Installe ton blog.

Il existe des milliers de blogs. Pour différencier le tien, tu vas créer un bandeau personnalisé.

Tu vas donner un nom à ton blog (celui que tu veux ; **attention, pas le tien** mais plutôt un surnom qui te plaît), puis tu vas le mettre en scène avec les outils que tu aimes utiliser (feutres, crayons, etc.).

Quand ta production te plaît, prends-la en photo avec un appareil photo numérique, puis redimensionne-la avec Photofiltre (voir exercices).

## 3. FAISONS LE POINT

Quand je vais sur Internet, je dois respecter des règles de comportement qui me protègent et protègent les autres. Je sais que je suis \_\_\_\_\_ de ce que je fais. Je sais contrôler les informations obtenues avec Internet en les comparant avec d'autres \_\_\_\_\_.

Pour modifier des images, je dois utiliser un logiciel de traitement de l'image comme PhotoFiltre.

## 4. ENTRAÎNE-TOI

## ■ Traiter les images avec PhotoFiltre.

Avant de commencer, souviens-toi que tu dois toujours travailler sur une copie de ton image.

Dans le menu, sélectionne « Image > Dupliquer ».

## 1. Pour recadrer ou pour détourer une partie de l'image.



2. Dans le menu « Image », clique sur « Recadrer » pour obtenir la vue recadrée.

## OUTILS

1. Sélectionne un de ces outils pour détourer une partie de ta photo.

Puis sélectionne la partie de l'image à recadrer.

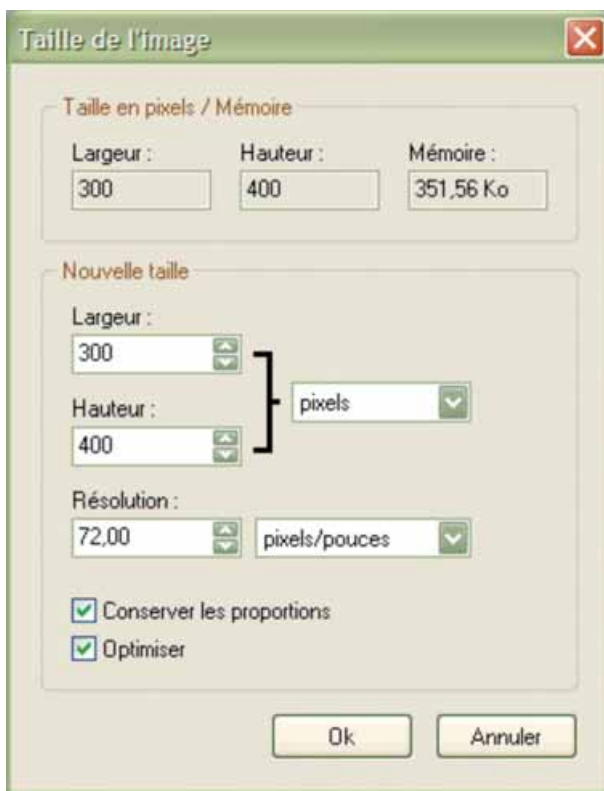


**2. Pour « flouter » une partie de l'image.**

- Sélectionne la partie à « flouter » de la même façon qu'indiqué ci-dessus dans l'étape 1.
- Dans le menu « Filtre », sélectionne « Effet d'optique > Flou gaussien ».
- Utilise l'aperçu et le curseur, puis clique sur OK pour valider.

**3. Pour redimensionner l'image pour le blog.**

- Dans le menu « Image », clique sur « Taille de l'image ».
- Dans la fenêtre qui s'affiche, tape une largeur (par exemple : 300), et une hauteur (exemple : 400). La résolution doit être de 72 pixels/pouces. Les options « Conserver les proportions » et « Optimiser » doivent être cochées.
- Valide en cliquant sur OK.



## Faire des recherches sur Internet : tout savoir sur l'eau

## Séance 1 2 3

## 1. QUE SAIS-TU ?

Toutes les informations qui sont sur Internet sont vérifiées et exactes.	VRAI	FAUX
Pour écrire un texte, je dois utiliser un logiciel de traitement de texte.	VRAI	FAUX
Pour mettre en forme un texte, je peux utiliser les boutons de la barre d'outils.	VRAI	FAUX

## 2. EXPÉRIMENTE, OBSERVE

## Situation 1

- Découvre un site.

Va sur le site <http://www.aqua-junior.fr>, dans la rubrique « L'eau en s'amusant », puis réponds aux questions.

1. Que trouve-t-on dans ce site ?
2. Comment navigue-t-on ?
3. Qu'as-tu découvert ?

Note précisément les sept étapes pour nettoyer l'eau et la rendre potable.

Matériel nécessaire :

- le logiciel  
OpenOffice.org Writer.

## Situation 2

- Vérifie tes informations. (Tu peux relire la séquence 10 du manuel de CM1.)

Tout ce que tu lis sur Internet n'est pas fiable. Tu dois absolument t'habituer à recouper les informations obtenues avec celles qui proviennent d'autres sites ou de livres.

Recherche sur le site <http://www.cieau.com/junior/sommaire/1/index.htm> si les informations sont conformes ou cohérentes avec celles du site précédent. Vérifie également avec l'encyclopédie en ligne Wikipédia.

## Situation 3

- Écris et publie ton compte-rendu d'expérience.

À partir de ton cahier d'expériences et des recherches documentaires que tu as faites, tu vas organiser ce que tu as appris en écrivant un texte à publier sur ton blog.

Choisis ton mode de présentation : tu peux choisir par exemple de faire des paragraphes introduits par des questions-titres (voir les exercices). Tu peux également intégrer des schémas.

## 3. FAISONS LE POINT

Quand je vais sur Internet, je dois contrôler les informations obtenues en les comparant avec d'autres informations.

Pour mettre en forme un texte, je dois d'abord l'écrire en allant à la ligne à chaque paragraphe.

Puis, à l'aide des boutons de la \_\_\_\_\_, je peux mettre en forme les en-têtes, mettre en gras, en italique, numéroter les paragraphes, etc.

## 4. ENTRAÎNE-TOI

## ■ Écrire un texte et le mettre en forme.

## 1. Écris d'abord la totalité de ton texte « au kilomètre ».

Utilise un logiciel de traitement de texte comme OpenOffice.org Writer. Écris tout ce que tu veux mettre sans te préoccuper de la forme du texte. Va seulement à la ligne chaque fois que tu le juges nécessaire.

Exemple. Un volcan particulier

À Java, le volcan Kawa Idjen est singulier : son cratère abrite un étrange lac qui contient des sulfates de fer, du magnésium, du potassium, et surtout de l'acide chlorhydrique et sulfurique. De très nombreuses fumerolles s'échappent des flancs, contenant des gaz sulfureux qui atteignent 300 degrés...

Un travail épuisant

Toute la journée, des « mineurs », un foulard sur le nez et la bouche pour se protéger des gaz toxiques, récoltent inlassablement du soufre qu'ils placent dans des paniers en osier. Avec 40 à 70 kg sur le dos, les hommes suivent quotidiennement le pénible chemin de 24 kilomètres qui les conduit sur les pentes escarpées, jusqu'à l'usine dans la vallée...

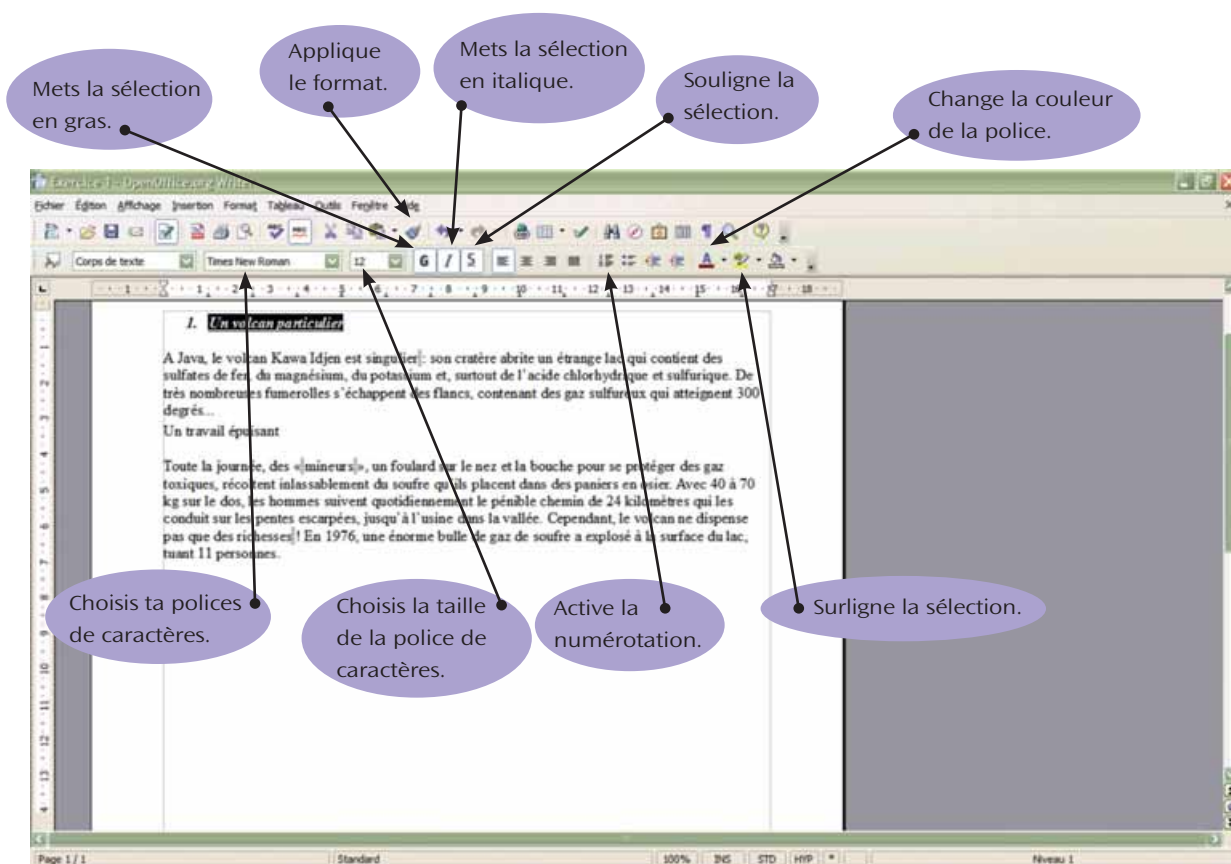
## 2. Mets en forme les paragraphes

a. Sélectionne le titre du premier paragraphe (« Un volcan particulier »).

b. Utilise les boutons pour mettre en forme : **G** pour **gras**, **I** pour **italique**, **S** pour **souligné**.

c. Clique sur le bouton de numérotation pour numérototer le paragraphe.

d. Clique sur le pinceau, puis sélectionne le deuxième titre (« Un travail épuisant ») pour lui appliquer la même mise en forme.









Institut de Toulouse

Sous la responsabilité du directeur par intérim  
de l'Institut de Toulouse du Cned  
**Michel Sanz**

Responsable du projet  
**Michel Sanz**

Chefs de projet  
**Sylvie Dhotel**  
**Didier Gras**

Le Cned, institut de Toulouse, remercie  
les nombreuses personnes qui ont contribué  
à la réussite de ce projet.  
Qu'elles trouvent ici l'expression de toute  
sa reconnaissance.

Service Multimédia Cned  
Institut de Toulouse  
Chef de projet  
Raphaël Labourel

Maquette et mise en pages  
Groupe Composer, Toulouse

Relecture technique  
H2Com

Illustrations  
Cned

Imprimerie  
Messages, Toulouse